

А ТЫ ГОВОРИШЬ...

Слова Ю. ПРИНЦЕВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Я. ДУБРАВИНА

Умеренно (Retro)

нар *tr*

B_m *F₇₍₋₅₎* *F₇*

1. Вол_ны бал_тий_ски — е так вы_со — ки, и бес_ко_ —
 2. Ту_чи над го_ро_дом чер_но_ю мглой, пла_мя кост_ —

B_m *D^b* *D^{dim.}*

— зыр_ки на них как вен_ки... Не по_за_бу_дет ге_ —
 — ров над ноч_но_ю Не_вой, с Нарв_ской за_ста_вы ша_ —

E^b_m *E^b_{m6}* *F₇*

— рои_ский Крон_штадт в чер_ных буш_ла_тах ре_бят.
 — га_ет от_ряд, — не от_да_дим Пет_ро_град!

♩ B_m E^b_{m7}

1. 2. 3. А ты го_во_ришь, что э - то ки - но,

A^b_7 D^b G^b

бы - ло да сплы - ло все э - то дав - но. Ты го - во -

E^b_{m6} E^b_m B_m

- ришь, что сей - час не вой - на, - жизнь нам да -

C_7 F_7 B_m

- на лишь од - на.

Припев

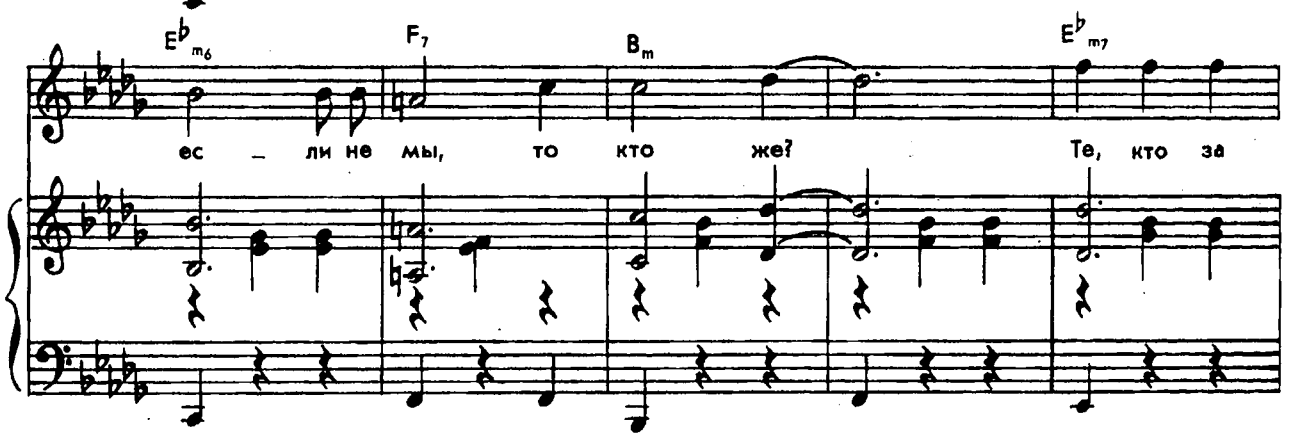
E^b_{m6} B_m

Ес — ли не я, ес — ли не он,



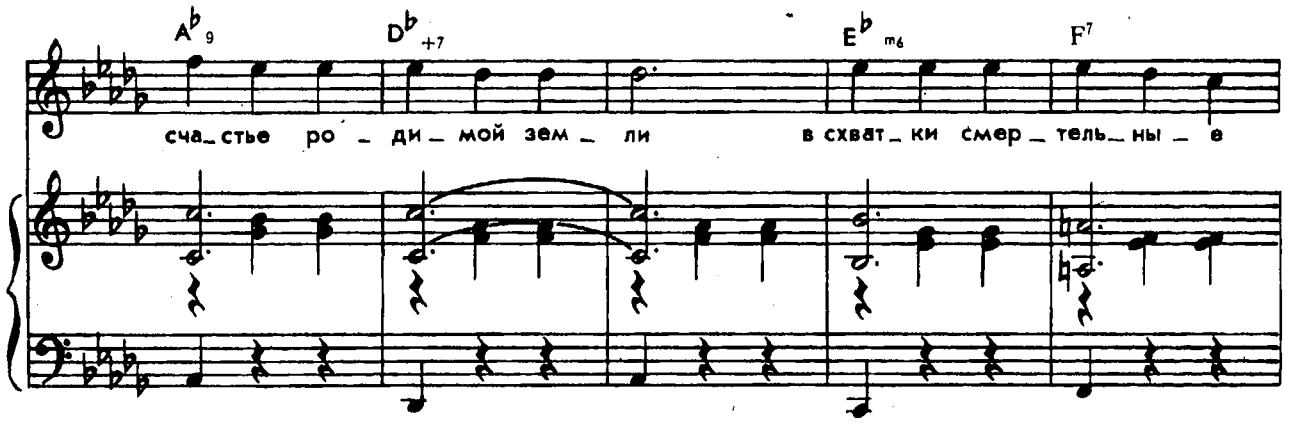
E^b_{m6} F_7 B_m E^b_{m7}

ес — ли не мы, то кто же? Те, кто за



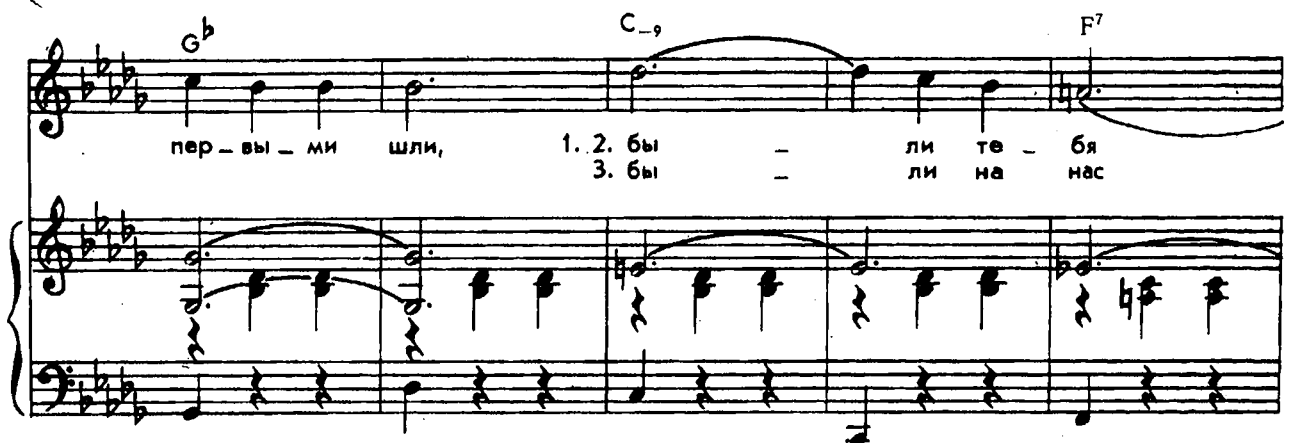
A^b_9 D^b_{+7} E^b_{m6} F_7

сча_стье ро — ди — мой зем — ли в схват_ки смер_тель_ны_е



G^b C_9 F_7

пер — вы — ми шли, 1. 2. бы — ли те — бя
3. бы — ли на — нас



B_m

мо - ло - же!
по - хо - жи!

B_m F₇(-5) F₇

3. «Кру - тит - ся, вер - тит - ся шар го - лу - бой», — пел пе - ред

B_m D^b D dim.

, бо - ем сол - дат мо - ло - дой. Не до - лю - бив, не до -

E^b_m E^b_m F₇

— пел, не до - жив, па - рень в о - ко - пе ле - жит.

(b)

в темпе медленнее

Chords: E^b_{m7} , A^b_7

ten.

Chords: D^b , E^b_{m6} , F_7 , G^b

замедляя

Chords: C_{9} , F_7 , B_m

в темпе

бы — ли на нас по — хо — жи!

замедляя

ppp